

VI EDICIÓ

DEL 5 AL 8 D'ABRIL 2018

# JAZZ ANTICS SITGES



#JAZZANTICSITGES

Organitzat per:



Hi col·labora:



### **Direcció artística:**

Joan Pinós

### **Direcció d'art:**

Victor Bregante  
victorbregante.com

### **Fotografies:**

Lluís Chacón

### **Entitats que hi col·laboren:**

Agrupació Balls Populars de Sitges  
Casino Prado Suburense  
EMMAS  
La Tertúlia Bohèmia  
Societat Recreativa El Retiro

### **Establiments que hi col·laboren:**

Café Bar Roy  
El Racó del Vi  
Hotel Medium Sitges Park  
La Formatgeria  
La Guineu  
La Granja de Sitges  
L'art i café  
Montroig Café  
Pizzeria Cap de la Vila  
Utopia Beach House

# EL JAS, UN FESTIVAL AMB D.O. PRÒPIA QUE ATRAU VALORS INTERNACIONALS I TALENT LOCAL

Sis anys han estat suficients perquè el Festival JAS, Jazz Antic de Sitges, hagi esdevingut un dels esdeveniments de referència de l'atapeït calendari cultural de la nostra vila. No només s'ha vist refermada la seva continuïtat, en una edició que aplegarà una setantena de músics, sinó que l'hem vist sembrar llavors que comencen a donar el seu fruit.

Durant els quatre dies que la vila s'omplirà del millor dels ritmes jazz manouche, dixieland i swing, podrem veure, en efecte, com l'aposta pel talent local dels organitzadors del certamen cobra ple sentit quan alguns músics sitgetans que han crescut a l'ombra del JAS participen a les jam sessions, als concerts o al *parade* de dissabte a la tarda.

En un certamen en què la pedrera local i els valors internacionals es donen la mà, un dels atractius d'aquesta edició és La Locomotora Negra, un històric grup de jazz tradicional de Catalunya que, a ben segur, donarà el toc de gràcia al JAS. Hem de celebrar que hi siguin, per un renom que també portaran a Sitges altres convidats d'enguany com els Potato Head Jazz Band, del sud de la península; el trio del guitarrista francès Adrien Moignard, i molt en especial el clarinetista anglès de prestigi internacional Pete Allen.

Si sou dels que encara no heu descobert l'encant del Jazz Antic de Sitges, us convido a que us hi acosteu i en gaudiu. El JAS és una prova evident que la nostra és una vila amb denominació d'origen pròpia, capaç d'engendrar esdeveniments especials en els que es fusionen amb harmonia les estrelles arribades de més enllà amb els valors de casa nostra.

### **Rosa Tubau i Llorià**

Regidora de Cultura, Tradicions i Festes

# JAZZ ANTIC SITGES 2018

El Jazz Antic Sitges es va donant a conèixer poc a poc. Durant les primeres edicions havíem d'explicar als músics la proposta... –"i amb qui tocaré?", –"quants músics dius que anirem pel carrer?" –"a quina hora acabarà?" Ara, alguns músics venen al *parade* pel simple fet de divertir-se. I quan els que toquen es diverteixen, els que estem escoltant disfrutem d'aquests moments tan difícils d'aconseguir...

La Gunhild reuneix als trombonistes de la jam i toquen junts. I tothom somriu, mig bocabadats. Quan baixa de l'escenari, ens diu que ha compost un tema pel festival. L'endemà la Gunhild acaba el concert, i demana que algú els gravi tocant en acústic "Sitges Jazz Antic Melody". Al cap d'uns dies el video té milers i milers de visites.

Josep M<sup>a</sup> Farràs es suma al *parade* i coincideix amb en Leroy Jones i Pepe Robles. I els demés músics ens mirem, sabent que és un moment especial.

Arribem al Roy, o potser a la pizzeria del Cap de la Vila, i trien aquell músic que mai ha tocat amb aquell altre, però els que coneixem als dos sabem que serà una gran nit. En Ramon amb la seva tuba s'acosta a en David, que ja fa molts anys que bufa, i li pregunta alguna cosa tot mirant cap amunt.

Un nen, tot just acabada l'audiició del dijous pel matí ens demana on pot comprar un washboard, perquè ja s'acosta el seu aniversari.

I així arribem a la sisena edició, tot esperant que La Locomotora Negra, els Potato Head Jazz Band, Albert Bello, Adrien Moignard, Pete Allen o... qui sap? ens portin aquests moments màgics que ens fan gaudir i que donen sentit al Jazz Antic Sitges.

**Joan Pinós Sariol**  
Director artístic del Festival JAS (2013-2018)



DIUMENGE  
1 D'ABRIL

Veniu a descobrir el programa del Festival a ritme de jazz de Nova Orleans, amb un petit *parade* que acabarà en un concert a L'Art i cafè, on hi participaran alguns dels músics d'aquesta edició.

## JAZZ AL CARRER: JAS BAND

Hora: 19h

Lloc:

Inici a La Formatgeria

Final a L'Art i cafè

### Recorregut:

Santiago Russinyol, Jesús, Cap de la Vila, Parellades, Bonaire, Joan Tarrida.



JAZZ ANTIC SITGES



## EXPOSICIÓ JAZZ TAPES

Lloc: L'Art i cafè.

A partir del 5 d'Abril.

José Tomas Pujol Carabantes, treballa amb cintes adhesives i panells de fusta, tot recreant imatges molt potents de grans músics de jazz. Podreu visitar la exposició d'aquesta sèrie de obres d'art anomenada "Jazz Tapes" en un nou espai dedicat a l'art que us sorprendrà.



# DIJOURS 5 D'ABRIL

Un any més les escoles de Sitges tindran un matí ben animat, on els alumnes descobriran els orígens del Jazz de Nova Orleans de la mà dels Apocadixie 4.

El dijous és la jornada dedicada al jazz manouche, amb la col·laboració del Festival Django de l'Hospitalet de Llobregat, que és el primer i únic festival de tot l'estat espanyol dedicat exclusivament al jazz manouche i, en especial, a la figura de Django Reinhardt.

## AUDICIONS ESCOLARS

### Els Orígens del Jazz

**Hora:** 9.30h  
**Lloc:** Teatre Casino Prado  
**Entrada:** exclusiva per les escoles de Sitges.

El Jazz ja era tota una realitat sonora als anys 20... però, i abans d'això? Què tenia d'especial la ciutat de Nova Orleans, per poder generar aquest nou llenguatge?

Els orígens del Jazz, és un concert on descobriréu com es van fusionar elements musicals de diferents cultures fins a crear aquest "gumbo" sonor del delta del Mississipi.

El jazz va portar el ritme a tots els carrers de New Orleans i poc després a tot el món!

[www.audicions.com](http://www.audicions.com)



## CONCERT DE PRESENTACIÓ DEL FESTIVAL: BIEL BALLESTER TRIO

**Hora:** 18.30h  
**Lloc:** L'Art i cafè  
**Entrada:** lliure



M  
A  
N  
O  
U  
C  
H  
E

Biel Ballester va estudiar el títol superior de guitarra a l'Escola Luthier de Barcelona, anant a classes durant dos anys amb el professor i concertista Àlex Garrobé i quatre anys amb el professor Fernando Rodríguez. Ha participat en nombrosos cursos de formació instrumental impartits per José Tomás, David Russell, Aniello Desiderio, Marc Socias, Hopkinson Smith i Jordi Savall entre d'altres.

Alguns dels seus enregistraments han estat triats per a representar el millor del Gypsy Jazz internacional actual en recopilatoris editats per la companyia Hot Club Records de Noruega i Wagram Music a França posant a en Biel al costat de les grans figures internacionals.

## LE PINK TZIGANE

**Hora:** 19.30h

**Lloc:** El Retiro, sala d'actes

**Entrada:** lliure

**Guitarra i veu:**

Eduard Mansergas

**Ukelele:**

Javier Gómez

**Guitarra:**

Charly García-Mauriño

**Clarinet:**

Hans Betancout

**Contrabaix:**

Andy Neven

Nascuts a finals de 2016 i criats com a conjunt als passadissos del metro de Barcelona, joglars de carrer de vocació, Le Pink Tzigane és un pintoresc grup de personatges que entén de diferents maneres la música, procedents de diferents estils, uneixen el seu llenguatge en el gypsy swing, per fer un espectacle festiu i d'un optimisme palpable.

Amants del Jazz Manouche, la música de Django Reinhardt, Klezmer, Balkan i el Swing; interpreten un repertori d'estàndards, amb arranjaments i variacions que al costat de les improvisacions de guitarres gypsy, ukelele, scat i clarinet, ofereixen un so personal i reconeixible que defineix a Le Pink Tzigane.

## TERTÚLIA BOHÈMIA

**Hora:** 20.30h

**Lloc:** El Retiro, sala d'actes

**Entrada:** lliure

La habitual tertúlia dels dijous, estarà dedicada al Jazz de Nova Orleans. Cançons, anècdotes i petites històries dels inicis del jazz que ens ajudaran a entendre el context social i cultural de l'època.



## EMMCA PROJECT

**Hora:** 20.30h

**Lloc:** La Guineu

**Entrada:** lliure

**Veu i Guitarra:**

Mark Jeffery

**Violí:**

Jesús González

**Trompeta:**

Dan Posen

**Trombó:**

Raul Brenchat

**Clarinet:**

Pol Garcès

**Saxo:**

Adriana Just

**Guitarres:**

Marco Garrido i

Ibon Pérez

**Contrabaix:**

Choan Gálvez

L'EMMCA Gipsy Project arrenca a partir de les classes de jazz manouche de l'Escola Municipal de Música - Centre de les Arts, única al món que ofereix classes de l'estil adreçat a nens i adults dirigit per l'Albert Bello, l'EMMCA Gipsy Project és una trobada de músics, molts d'ells ja professionals, que han trobat en l'estil una manera d'expressar-se i professionalitzar-se. Habituals dels escenaris, dins i fora de l'EMMCA, han harmonitzat un repertori clàssic caracteritzat per la passió i la responsabilitat musical. En directe, són el que viuen: una reunió de companys compartint música.

## ADRIEN MOIGNARD TRIO

**Hora:** 22h  
**Lloc:** Palau del Rei Moro  
**Entrada:** lliure

**Guitarra solista:**  
Adrien Moignard  
**Guitarra rítmica:**  
Mathieu Chatelain  
**Contrabaix:**  
Jérémie Arranger



Si hi ha un guitarrista que representa la renovació del jazz manouche als darrers anys, és sense cap mena de dubte Adrien Moignard. Guitarrista autodidacta, comença al món de la música amb el rock i el blues com a primeres influències. És a l'edat de 16 anys quan descobreix la música de Django Reinhardt, fet que marcarà un punt d'inflexió a la seva carrera. Amb influències de guitarristes com George Benson, Pat Metheny i Biréli Lagrène, ha desenvolupat un estil molt personal.

Ha compartit escenari amb músics com Didier Lockwood, Stochelo Rosenberg, Biréli Lagrène, Sylvain Luc o Rocky Gresset.

En acabar el concert d'Adrien Moignard Trio, el palau es convertirà en el punt de trobada dels músics que han participat al llarg del dia al festival, tot comptant amb la base inicial de l'Albert Bello Trio.

## JAM SESSION MANOUCHE ALBERT BELLO TRIO

**Hora:** 23.30h  
**Lloc:** Palau del Rei Moro  
**Entrada:** lliure

# DIVENDRES 6 D'ABRIL

**Aquest any tindrem una bona combinació d'activitats pel divendres. Ampliem la programació d'activitats familiars i didàctiques amb una iniciativa de l'escola de música EMMAS i al vespre comptarem amb dos concerts de categoria abans de la jam session.**

## EMMAS I JAS

**Hora:** 17.30h  
**Lloc:** Centre Cultural Miramar  
**Entrada:** lliure

Una xerrada-concert orientada a les famílies. Especialment aquelles on hi hagi petits músics interessats en aprendre com funciona aquest llenguatge musical. Una reunió de professors de l'escola de música i músics del festival tocaran cançons i explicaran la funció de cada instrument dins de la banda. Una activitat didàctica i participativa!

D  
I  
E  
L  
A  
N  
D



## LA LOCOMOTORA NEGRA

**Hora:** 20.30h

**Lloc:** Teatre Casino Prado

**Entrada:** 12 €

Aforament limitat

### **Trompeta i líder:**

Ricard Gili

### **1er Trompeta:**

Isidre Delgado

### **Trompetes:**

Ferran Cailà i Miquel Donat

### **Trombons:**

Òscar Font, Marc Trepà,

Xavier Trepà i Víctor González

### **Saxo alt:**

Albert Gassull

### **Saxo alt i clarinet:**

Lluís Trepà

### **Saxo tenor:**

Tomàs González

### **Saxo tenor i soprano:**

Toni Gili

### **Saxo baríton i clarinet:**

Àngel Molàs

### **Bateria:**

Carles Gili

### **Contrabaix:**

Jordi Casanovas

### **Guitarra:**

Albert Romaní

### **Piano:**

Tòfol Trepà

La Locomotora Negra és la Big Band estable més antiga de Catalunya. Va debutar l'any 1971 en format de quintet. Amb el temps la formació s'ha anat ampliant fins arribar al nombre actual de 17 components. El seu estil s'orienta al Jazz Negre en les seves vessants més populars. Prenen com a models les orquestres més famoses de l'Època.

Han participat als festivals Intenacionals de Jazz de Barcelona durant quasi vint anys, i han acompanyat a músics de talla internacional com Bill Coleman, Benny Waters, Gene "Mighty Flea" Connors, amb el que van enregistrar un disc, "Wild" Bill Davis, Harold Ashby, Willie Cook, Claude Bolling i Scott Hamilton.

Durant el concert es farà un reconeixement a la gran tasca feta per Josep Vadell, impulsor del jazz a la nostra vila tant com pianista i com a programador.

Venda d'entrades anticipades:

**Casino Prado** i a

[www.sitges.actiu.com](http://www.sitges.actiu.com)

## POTATO HEAD JAZZ BAND

**Hora:** 22.30h

**Lloc:** Monroig Cafè

**Entrada:** lliure

### **Clarinet:**

Martín Torres

### **Banjo:**

Antonio Fernández

### **Trompeta:**

Alberto Martín

### **Contrabaix:**

Cuni Matilla

### **Trombó:**

Valentín Gracia

### **Bateria:**

Luis Landa



L'estil que caracteritza als Potato Head Jazz Band pretén respectar al màxim l'estètica i el so dels orígens del jazz a Nova Orleans. La seva combinació de música, actuació, instruments, veus i bon humor formen un xou comunicatiu que convida al públic a interactuar de manera enèrgica i divertida.

Ha actuat en alguns dels millors Festivals de Jazz i Swing europeus, sent triada "The most entertaining Band" després del seu pas pel Festival Internacional de Jazz de Birmingham, UK. A més ha estat l'única banda d'aquest estil tan divertit que ha actuat per Els Concerts de Radio 3 a Televisió Espanyola.

## JAM SESSION DIXIELAND

**Hora:** 23.30h

**Lloc:** Monroig Cafè

**Entrada:** lliure

Després de l'actuació dels Potato Head Jazz Band, començarà la jam session dels músics que han participat al llarg del dia al festival.

Hi esteu convidats!



# DISSABTE 7 D'ABRIL

NEW  
ORLEANS

**Els dissabtes del Jazz Antic Sitges acostumen a portar-nos agradables sorpreses i anècdotes divertides. És el dia que molts músics esperen amb il·lusió... no us ho perdeu!**



## CONCERT-VERMUT AMB POTATO HEAD JAZZ BAND

**Hora:** 12h  
**Lloc:** Jardins de l'Hotel  
Medium Sitges Park  
**Entrada:** lliure

Aquí tindrem una nova ocasió d'escoltar als Potato Head Jazz Band, ara en un ambient força diferent i relaxat, als bonics jardins de l'Hotel Medium Sitges Park.

## JAZZ ANTIC SITGES PARADE

**Hora:** 19h  
**Lloc:** Carrers de la vila



L'acte central del Jazz Antic Sitges és un *parade* pels carrers de la vila, amb col·laboració del grup de Teatre de El Retiro i molts músics del panorama jazzístic català i internacional. Els músics s'aplegaran a les 18:30h a la plaça de l'Ajuntament, i faran un recorregut tot passant pels locals on hi haurà els concerts de jazz al vespre. A l'arribada a cada local, s'escolliran els músics que hauran d'oferir el concert. Així, a les formacions que podreu escoltar seran inesperades i de ben segur, inèdites!

**Recorregut:** Plaça de l'Ajuntament, Major, Nou, Passeig de la Ribera, Bonaire, Joan Tarrida, Plaça Indústria, Marqués de Montroig, Parel·lades, Cap de la Vila, Major.

*Però cada any a les 18:30h, tot sortint de El Retiro i passant pel Cap de la Vila, hi passa alguna cosa...*



**Trompetes:**

Joseph Derteano  
Xavi de la Salud  
Alexei Baitchouk  
Alberto Martin

**Clarinetes:**

Haizea Martiatu  
Pete Allen  
Martin Torres  
Roger Pascual

**Trombons:**

Valentín Gracia  
Raúl Cid  
Oscar Font  
Eva Garin

**Banjos:**

Antonio Fernández  
Joan Pinós  
Xavi Abella  
Enric Caballé

**Tubes:**

David Parras  
Joan Rodríguez  
Ramon Berjaga

**Percussió:**

Pinyu Martí  
David Forns  
Cuni Mantilla  
Arnau Julià

MUSIC S

# SOPAR & JAZZ

## CONCERTS JAZZ

### Llocs:

Café Roy (C/Parellades)

La Granja (C/Major)

Montroig Cafè

(C/Marqués de Montroig)

Pizzeria Cap de la Vila

(Plaça Cap de la Vila)

**Hora:** 21.15h



El nostre *parade* passarà per aquests locals i, un encarregat de cada restaurant escollirà els músics que s'hi han de quedar. Una oportunitat única de veure formacions improvisades i inèdites, que de ben segur ens aportaran sorpreses agradables! No us ho perdeu!

## JAM SESSION JAZZ ANTIC SITGES

**Hora:** en acabar els concerts, aprox. 23h.

**Lloc:** Montroig Cafè

**Entrada:** lliure

El concert de jazz al Montroig Cafè s'anirà ampliant, tot reunint de nou els músics que hagin participat al Festival durant la jornada de dissabte.

Tot plegat, una inusual gran trobada de músics de jazz tradicional que no us podeu perdre.

# DIUMENGE & D'ABRIL

**Fi de festa a prop del mar.  
Ecoltarem swing, ballarem,  
i si us animeu podeu participar  
a la jam session de cloenda.  
No hi falteu!**



Amb la premissa de descobrir la música swing i aprendre de les grans big bands que han fet història, com les de Count Basie o Duke Ellington entre d'altres, la Big Band Sitges es va formar en aquesta vila l'estiu del 2009.

Actualment està vinculada a l'escola "La caixa escènica " de la Societat Recreativa El Retiro, on hi toca regularment a la seva Cava. El repertori que interpreta està ple de swing amb temes com *Tuxedo junction*, *Moten swing*, *Flight of the foo birds*, *Cute*, *On the sunny side of the street...* i també *latin* o *funky* amb temes com *The Chicken*, *Bridland* o *Sway*.

## BIG BAND SITGES

**Hora:** 11.30h

**Lloc:** La Fragata

**Entrada:** lliure

### Saxos:

Miquel Ferret, Carol Gordon, Fernando González, Isabel Carranza, Roger Pascual

### Trombons:

Joan Codina  
Pere Camps, Daniel Nieto

### Trompetes:

David Evans, Oriol Pascual,  
Marc Marcet, Xavi Bernad

### Piano:

Victoria Carbó

### Guitarra:

Marc Bernad

### Contrabaix:

Lucas Saied

### Bateria:

Víctor Torrent

### Veú:

Bibiana Gomis

### Direcció:

Xavi Plaza



## PETE ALLEN & RETRIO

**Hora:** 13h  
**Lloc:** La Fragata  
**Entrada:** lliure

Pete Allen és considerat un dels mestres del clarinet més talentosos i apassionants d'Europa. Ha estudiat la música dels grans clàssics, especialment Ed Hall i Sidney Bechet, dues grans llegendes del clarinet de jazz nord-americà i el saxofon soprano.

Durant la seva carrera, ha actuat com a solista juntament amb grans músics americans com "Peanuts" Hucko, Bud Freeman, Bob Wilbur, Marty Grosz, Billy Butterfield, Barrett Deems i Jack Lesberg, i ha tocat diverses vegades amb l'estrella britànica de trompeta Kenny Ball.

En aquesta ocasió estarà acompanyat pel grup Retrio nascut fa quinze anys a Sitges. El grup el formen en Pinyu a la bateria, l'Òscar al piano i en Joan al contrabaix. Bateria, piano i contrabaix. Al llarg de tots aquests anys han actuat habitualment a Sitges tocant Jazz, Swing i versions de la música tradicional de la nostra vila...

**Clarinet:**  
Pete Allen  
**Piano:**  
Oscar Ferret  
**Contrabaix:**  
Joan Pinós  
**Bateria:**  
Josep "Pinyu" Martí

## JAM SESSION UTOPIA

**Hora:** 14h  
**Lloc:** Utopia Beach House  
**Entrada:** lliure

La trobada setmanal de músics de jazz al Utopia servirà com a cloenda del Festival. Una trobada informal amb aquells músics que vulguin participar de la festa del jazz clàssic.

Us hi esperem!

## JAZZ & MERCAT

**Hora:** 18h  
**Lloc:** El Retiro. Jardins  
**Entrada:** lliure

Durant tot el cap de setmana, podreu gaudir d'una nova edició del Blue Subur Market als jardins de El Retiro.

A partir de les 18h, jazz en viu amb Apocadixie 4.



## ESTABLIMENTS I ENTITATS QUE HI COL·LABOREN



### CAFÉ BAR ROY

Parellades, 19

### HOTEL MEDIUM SITGES PARK

Jesús, 16

### LA GRANJA DE SITGES

Major, 35

### PALAU DEL REI MORO (ABPS)

D'en Bosc, 12

### CASINO PRADO SUBURENSE

Àngel Vidal, 17-23

### LA FORMATGERIA

Santiago Rusiñol, 34

### L'ART I CAFÉ

Joan Tarrida, 10-12

### PIZZERIA CAP DE LA VILA

Cap de la Vila, 1

### SOCIETAT RECREATIVA ELRETIRO

Àngel Vidal, 17-23

### EL RACÓ DEL VI

Sant Domènec, 4

### LA GUINEU

Barcelona, 20

### MONTROIG CAFÉ

Marquès de Montroig, 13

### UTOPIA BEACH HOUSE

Socías, 22

# PROGRAMA ABREUJAT

## DIUMENGE 1 D'ABRIL

**Jazz al carrer:  
JAS BAND**

**Hora:** 19h  
**Lloc:** Inici La Formatgeria  
Final L'Art i cafè

## DIJOUS 5 D'ABRIL

**Audicions Escolars  
Els Orígens del Jazz**

**Hora:** 9.30h  
**Lloc:** Teatre Casino Prado  
**Entrada:** exclusiva per les  
escoles de Sitges

**Concert de presentació  
del Festival :  
BIEL BALLESTER TRIO**

**Hora:** 18.30h  
**Lloc:** L'Art i cafè  
**Entrada:** lliure

## LE PINK TZIGANE

**Hora:** 19.30h  
**Lloc:** El Retiro. Sala d'acte  
**Entrada:** lliure

## TERTÚLIA BOHÈMIA

**Hora:** 20.30h  
**Lloc:** El Retiro. Sala 'actes  
**Entrada:** lliure

## A PARTIR DEL 5 D'ABRIL

**Exposició  
Jazz Tapes**

**Lloc:** L'Art i cafè

## EMMCA PROJECT

**Hora:** 20.30h  
**Lloc:** La Guineu  
**Entrada:** lliure

## ADRIEN MOIGNARD TRIO

**Hora:** 22h  
**Lloc:** Palau del Rei Moro  
**Entrada:** lliure

## JAM SESSION MANOUCHE Albert Bello Trio

**Hora:** 23.30h  
**Lloc:** Palau del Rei Moro  
**Entrada:** lliure

## DIVENDRES 6 D'ABRIL

### EMMAS i JAS

**Hora:** 17.30h  
**Lloc:** C. Cultural Miramar  
**Entrada:** lliure

## LA LOCOMOTORA NEGRA

**Hora:** 20.30h  
**Lloc:** Teatre Casino Prado  
**Entrada:** 12€

## POTATO HEAD JAZZ BAND

**Hora:** 20.30h  
**Lloc:** Monroig Cafè  
**Entrada:** lliure

## JAM SESSION DIXIELAND

**Hora:** 23h  
**Lloc:** Monroig Cafè  
**Entrada:** lliure

## DISSABTE 7 D'ABRIL

### CONCERT-VERMUT AMB POTATO HEAD JAZZ BAND

**Hora:** 12h  
**Lloc:** Jardins de l'Hotel  
Medium Sitges Park

## JAZZ ANTIC SITGES PARADE

**Hora:** 19h  
**Recorregut:**  
Plaça de l'Ajuntament,  
Major, Nou,  
Passeig de la Ribera,  
Bonaire, Joan Tarrida,  
Plaça Indústria,  
Marqués de Monroig,  
Parellades,  
Cap de la Vila, Major.

## SOPAR & JAZZ

**Hora:** 21.15h  
**Lloc:** Monroig Cafè  
Café Bar Roy  
Pizzeria Cap de la Vila  
La Granja (C/Major)

## JAM SESSION JAZZ ANTIC SITGES

**Hora:** 23h  
**Lloc:** Monroig Cafè  
**Entrada:** lliure

## DIUMENGE 8 D'ABRIL

### BIG BAND SITGES

**Hora:** 11.30h  
**Lloc:** La Fragata

## PETE ALLEN & RETRIO

**Hora:** 13h  
**Lloc:** La Fragata

## JAM SESSION UTOPIA

**Hora:** 14h  
**Lloc:** Utopia Beach House  
**Entrada:** lliure





Organitzat per:



Ajuntament de Sitges  
REGIDORIA DE CULTURA,  
TRADICIONS I FESTES

Hi col·labora:



Diputació  
Barcelona



Entitats que hi col·laboren:



Establiments que hi col·laboren:



*La Granja de Sitges*



**l'art i cafè**  
de Cristina de Miguel



Més informació a [www.sitges.cat/cultura](http://www.sitges.cat/cultura)